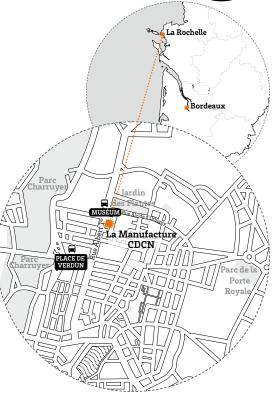


Présente depuis 2019 à La Rochelle, La Manufacture est un Centre de Développement Chorégraphique National qui exerce ses activités entre la manufacture de chaussures à Bordeaux et la chapelle Saint-Vincent à La Rochelle. Inscrivant au cœur de son projet la rencontre entre les œuvres et les publics, son objectif est de développer et rendre accessible la danse contemporaine en Nouvelle-Aquitaine. Spectacles, sorties de résidences, actions culturelles, masterclass, ateliers de pratique artistique et productions de ressources numériques sont ainsi proposés toute l'année.





### La Manufacture CDCN à la chapelle Saint-Vincent

20 Quater rue Albert-I<sup>er</sup>, La Rochelle 05 46 43 28 82

larochelle@lamanufacture-cdcn.org

Billetterie en ligne

www.billetterie.lamanufacture-cdcn.org





















































# **VOIR**

# **Tanvier**

### mar. 17 > 19h30 Soirée danse Trente Trente

dans le cadre du festival
Trente Trente - rencontres de la
forme courte, en coréalisation
avec Mille Plateaux, CCN La Rochelle,
avec le soutien de l'ONDA office
national de diffusion artistique

## ÉTUDE 4 - FANDANGO & AUTRES CADENCES Aina Alegre

#### [danse]

### > à La Manufacture CDCN

Une plongée chorégraphique drôle et militante dans les danses populaires du Pays-Basque.



# **suivi de** > 20h30

## ARGENTIQUE

Olivia Grandville

### [danse]

> à Mille Plateaux, CCN La Rochelle

Olivia Grandville fait (re)naître le mouvement à la manière d'une révélation photographique.



# **POUCE!** le festival danse pour les jeunes 27 janvier - 4 février

en Nouvelle-Aquitaine

ven. 27 > 14h30

JE Suis Tous les Vieux

Marion Carriau

[scolaire - danse - dès 6 ans]

> à La Manufacture CDCN dans le cadre du dispositif P(art)cours de la Ville de La Rochelle

### ven. 27 > 19h

> Salle de spectacle de l'Arsenal, Le Château d'Oléron

# sam. 28 > 17h30

> Ré domaine culturel -La Maline - La Couarde-sur-Mer MOI, MA CHAMPRE, MA RUE

Tidiani N'Diaye danse - dès 5 ans l

avec la Ville du Château d'Oléron et Ré domaine culturel - La Maline

# Février

# mer. 1<sup>er</sup> > 17h *GRRRRR*

Sylvie Balestra

[danse - dès 3 ans ]

en partenariat avec le Carré Amelot Espace Culturel Ville de La Rochelle > à La Maison Georges Brassens -Avtré

### ieu. 23 > 18h30

### 1er regard sur LA NOUVELLE CRÉATION DE LEÏLA KA

#### [ sortie de résidence ]

> à La Manufacture CDCN Références populaires, danse de salon et intimité de l'amitié sont au cœur de ce travail de recherche.

### ven. 24 > 20h30

# SCAPPARE

Mathilde Bonicel

#### [danse]

dans le cadre du dispositif Compagnonnage itinérant

> Ré domaine culturel -La Maline - La Couarde-sur-Mer

Mathilde Bonicel présente ses drôles de mouvements et se dévoile de façon parcellaire, petit à petit. Elle nous amène, par un jeu délicieux, dans les coulisses d'un opéra où tout se devine mais rien ne se voit à 100%



### + Soirée plateau partagé avec

# **TOUT UN MONDE**Maud Vallée / Cie Chiroptera

# Mars

# jeu. 2 > 20h31

### HIP-HOP NAKUPENDA Solo d'Yves Mwamba / Anne Nguyen

[danse - soirée I ♥ Soli]

avec l'Association Créa

> au Créa - Saint-Georgesde-Didonne

Yves Mwamba raconte et danse son histoire entremêlant l'identité de son pays, la République Démocratique du Congo, à son amour du hip-hop.



### jeu. 23 > 18h30

1<sup>er</sup> regard sur

# ENCOUNTERS OF SOME KIND

Agata Maszkiewicz

### [ sortie de résidence ]

dans le cadre du dispositif Compagnonnage itinérant

> à La Manufacture CDCN

Une danseuse, une manipulatrice et une lumière-robot. Qui dirige qui? Agata Maszkiewicz explore les rapports entre corps et mouvement, entre homme et numérique.



# mar. 28 > 20h

### PERFORMEUREUSES Hortense Belhôte

[pluridisciplinaire]

> à La Manufacture CDCN

Hortense Belhôte, férue d'histoire de l'art, dresse une histoire mondiale des corps en mouvement, une lecture féministe, queer et décoloniale.



# **Avril**

### sam, 1er

# BOCAS DE ORO -

Marcela Santander Corvalán, Bettina Blanc Penther et les étudiant·e·s

#### [danse - restitutions]

dans le cadre du festival Les étudiants à l'affiche, horaires et lieu à préciser Guidés par Marcela Santander Corvalán, les étudiant·e·s proposent leur fiction physique commune en puisant dans l'imaginaire de la pièce Bocas de oro.

### jeu. 27 > 20h

### **MASCARADES**

Betty Tchomanga

### [ danse ]

en coréalisation avec le réseau des PSO, avec le soutien du mécénat de la Caisse des dépôts

#### > à La Manufacture CDCN

Betty Tchomanga est Mami Wata, déesse des eaux super puissante. Son corps, monde archaïque semblant provenir des profondeurs de l'être humain, est peuplé de légendes et de désirs...



# FAIRE

# Janvier

### lun. 16

[ parcours ateliers pros ]

> 10h-12h

### À L'IMPROVISTE

Yannick Hugron

> à Mille Plateaux, CCN La Rochelle

>13h-15h30

### **MASTERCLASS**

Aina Alegre

> à La Manufacture CDCN

### sam. 28 > 10h30-12h

### ATELIER PARENT-ENFANT

Tidiani N'Diaye

[ atelier jeune public ]

> Ré, domaine culturel -La Maline - La Couarde-sur-Mer

# Février

### lun. 20 > 18h30-20h30

### **STAGE DANSE**

Leïla Ka

[ atelier amateur-ice-s ]

> à La Manufacture CDCN

# Avril

mar. 25 > 18h30-21h

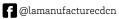
## MASTERCLASS

Betty Tchomanga

[atelier pros]

> à La Manufacture CDCN

www.lamanufacture-cdcn.org



(i) @lamanufacture\_cdcn