



#1
2023-2024



VOIR



© Christopher Barria

jeu. 19 octobre > 18h30

1^{ER} REGARD SUR **VOIR, TOUCHER, S'AIMER FORT**
Renaud Dallet /
carnet zéro

[sortie de résidence]

> à La Manufacture CDCN
Renaud Dallet explore la signification du geste dans le rapport à l'autre. Il retranscrit son expérience intime et personnelle sous forme d'essai chorégraphique.



© Debby Urken

jeu. 23 novembre > 18h30

1^{ER} REGARD SUR
DÉMÉNAGEMENT
Lucie Augeai & David
Gernez / Cie Adéquate

[sortie de résidence]

> à La Manufacture CDCN
Pour sa prochaine création, la Cie Adequate prend l'étymologie du déménagement au pied de la lettre et délaisse l'espace du plateau pour investir celui de la rue.

+ D'une chapelle l'autre

[parcours de sorties de résidence]

• **19h30** chapelle Fromentin :
Joachim Maudet / Cie Les Vagues
avec Mille Plateaux, CCN La Rochelle



© Éloïse Vene

jeu. 7 décembre > 18h30

1^{ER} REGARD SUR
ABUS II / agnus dei
Yacine Sif El Islam

[sortie de résidence]

en coopération avec *La Maison des écritures*

> à La Manufacture CDCN

Yacine Sif El Islam a composé un recueil de poèmes scéniques pour un comédien et un danseur : une performance hantée par la présence des morts, par notre rapport à la violence et à la sexualité. Vous êtes convié-e à voir une étape de création.

ven. 15 décembre > 19h30

PRAXIS #22



© Xavier de Labouret

La Tierce + Mathilde Bonicel + Antoine Cegarra

artiste en compagnonnage avec
La Manufacture CDCN, coréalisation
Mille Plateaux, CCN La Rochelle

[performances]

> à La Manufacture CDCN
Laboratoire de recherche artistique hors des espaces-temps classiques de la création où l'on découvre le fruit de 5 jours de recherche autour des réflexions qui animent intimement les artistes.

jeu. 21 décembre > 18h30

1^{ER} REGARD SUR



© Sylvie Balestra

rites de passage

Sylvie Balestra / Cie Sylex
[sortie de résidence]

> à La Manufacture CDCN
Notre société n'a plus de rite de passage de l'adolescence vers l'âge adulte. Sylvie Balestra propose un rituel qui renouerait le fil entre cultures traditionnelles et contemporaines, art et artisanat. Elle présente une étape de sa création en cours.

Les 1^{ERS} REGARDS sont suivis d'un échange avec les artistes.
> entrée libre sur réservation

+ d'infos :

www.lamanufacture-cdcn.org

FAIRE

mar. 3 octobre > 18h30

PRÉSENTATION DE SAISON 2023-2024

Découvrez les temps forts de cette nouvelle saison autour d'un verre !
Au programme : impromptus dansés par les élèves option art-danse du lycée Jean Dautet, une expo et d'autres surprises...

**mar. 17 octobre
> 18h30-21h30**

MINI STAGE Renaud Dallet / carnet zéro

[atelier étudiant-e-s]

en partenariat avec La Maison
de l'étudiant / Espace Culture La
Rochelle Université

> à La Manufacture CDCN

**mar. 21 novembre
> 18h30-20h30**

ATELIER DANSE Lucie Augeai & David Gernez / Cie Adéquate

[amateur-ice-s]

> à La Manufacture CDCN

+ d'infos, tarifs et réservations
via notre site web :
www.lamanufacture-cdcn.org

ET AUSSI...

Anne Nguyen

nouvelle artiste associée à
La Manufacture CDCN



© Patrick Berger

Autodidacte, danseuse,
chorégraphe, autrice et metteuse
en scène, Anne Nguyen associe
une gestuelle brute et virtuose
à une écriture chorégraphique
détruite et épurée. Elle
fait de la danse hip-hop et
des cultures populaires le
support d'une réflexion sur
la diversité, les marqueurs
sociaux, et les mécanismes
de domination culturelle.

mar. 3 octobre > 18h30

Projection du court-métrage
d'Anne Nguyen
et Greg Kozo *Epicentre* lors
de la présentation de saison.

octobre 2023 > mars 2024

Projet de transmission
chorégraphique auprès d'un groupe
d'étudiant-e-s de La Rochelle
Université. Restitutions dans le
cadre du festival Les étudiants à
l'affiche, au printemps 2024.
Rejoins l'aventure ! Accessible à
tout-e-s quel que soit le niveau en
danse.

+ d'infos et inscriptions :
laroche@lamanufacture-cdcn.org

À VOIR EN 2024

POUCE ! #13

Festival danse pour les jeunes
en Nouvelle-Aquitaine
du 30 janvier au 10 février 2024

mer. 31 janvier

**P.I.E.D. #FORMAT
DE POCHÉ**

Bérénice Legrand / La Ruse
[danse jeune public]
dès 4 ans

en partenariat avec le Carré Amelot,
Espace Culturel de la Ville de
La Rochelle

> à La Manufacture CDCN

ven. 2 février

TEMPS DE BAÏNE

Jonas Chéreau
[danse jeune public]
dès 6 ans

en partenariat avec la Ville
du Château d'Oléron

> Salle de spectacle de
l'Arsenal - Le Château
d'Oléron

jeu. 14 mars

1^{ER} REGARD SUR BOCARRA
Luisa Saraiva

[sortie de résidence]

> à La Manufacture CDCN

mar. 26 mars

FOR YOU / NOT FOR YOU

Solène Wachter

[danse]

en coréalisation avec le réseau
des PSO, avec le soutien du mécénat
de la Caisse des dépôts

> à La Manufacture CDCN

jeu. 11 avril

1^{ER} REGARD SUR LES JUPES

Soraya Thomas / Cie Morphose

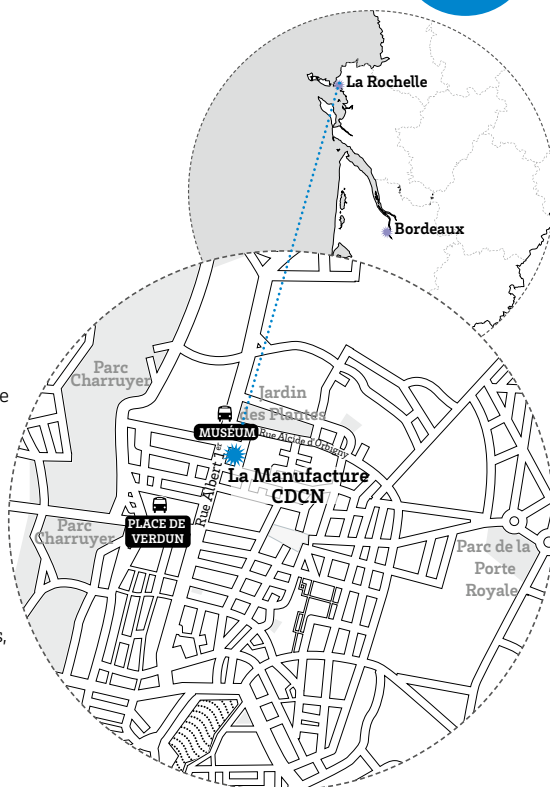
[sortie de résidence]

> à La Manufacture CDCN



© Pierre Planchenault

LA MANUFACTURE
CDCN NOUVELLE-AQUITAINE
BORDEAUX • LA ROCHELLE



Présente depuis 2019 à La Rochelle, La Manufacture est un Centre de Développement Chorégraphique National qui exerce ses activités entre la manufacture de chaussures à Bordeaux et la chapelle Saint-Vincent à La Rochelle. Inscrivant au cœur de son projet la rencontre entre les œuvres et les publics, son objectif est de développer et rendre accessible la danse contemporaine en Nouvelle-Aquitaine. Spectacles, sorties de résidences, actions culturelles, masterclass, ateliers de pratique artistique et productions de ressources numériques sont ainsi proposés toute l'année.

La Manufacture CDCN à la chapelle Saint-Vincent

20 Quater rue Albert-1^{er}, La Rochelle

05 46 43 28 82

larochelle@lamanufacture-cdcn.org

Billetterie en ligne

www.billetterie.lamanufacture-cdcn.org

+ d'infos et programmation complète
à La Rochelle et à Bordeaux sur
www.lamanufacture-cdcn.org

 @lamanufacturecdc

 @lamanufacture_cdcn

EN PARTENARIAT AVEC :

